

第11回 道南地区吹奏楽コンテスト

2024年 1月28日(日)



500円

開場 10:30 開演 11:00
会場 函館市民会館 大ホール

主催：道南地区吹奏楽コンテスト実行委員会
後援：函館新聞社/函館地区吹奏楽連盟

第11回 道南地区吹奏楽コンテストプログラム（2024年）

《審査員（あいうえお順）》

栗田 芳樹氏（八雲町立野田生中学校 教頭）
高橋 聡氏（函館地区吹奏楽連盟 理事長）
橋本 公志氏（函館地区吹奏楽連盟 顧問・ヌーベルアンサンブル代表）
古川伊津子氏（前函館稜北高校吹奏楽部 顧問）
三笠 裕也氏（北海道教育大学函館校吹奏楽団 指揮者）

<中学生小編成の部>

- 1、北斗市立大野中学校（12名）
自由曲：3つの手紙
小野寺 徹 指揮
広瀬勇人 作曲
- 2、函館市立深堀中学校（14名）
自由曲：ロマネスク
近藤 基子 指揮
J. スェアリッヅェン 作曲
- 3、七飯町立大沼岳陽学校（16名）
自由曲：騎馬の肖像
上田 育子 指揮
福田洋介 作曲
- 4、北斗市立浜分中学校（16名）
自由曲：メトロプレックス～マンハッタンからの3枚の絵葉書
竹内 正斉 指揮
R. シェルトン 作曲

<高等学校小編成の部>

- 5、北海道八雲高等学校（10名）
自由曲：無事の祈り
朝倉 楓 指揮
樽屋雅徳 作曲

- 6、北海道檜山北高等学校（10名）〔辞退となりました〕
自由曲：ヨークシャー・バラード
三上 寛人 指揮
J. バーンズ 作曲 高橋宏樹 編曲

- 7、函館大妻高等学校（10名）
自由曲：「水上の音楽」より
伊藤 勝 指揮
G. F. ヘンデル 作曲 高橋宏樹 編曲

<中学生大編成の部>

- 8、長万部町立長万部中学校（16名）
課題曲：吹奏楽のための「風之舞」
自由曲：オペレッタ「白馬亭にて」
木下 浩平 指揮
福田洋介 作曲
R. ベナツキー 作曲 鈴木英史 編曲

9、北斗市立上磯中学校（24名）
課題曲：ジェネシス
自由曲：バンドのためのトッカータ

佐藤 嶺 指揮
鈴木英史 作曲
伊藤康英 作曲

10、函館市立戸倉中学校（26名）
課題曲：マーチ「プロヴァンスの風」
自由曲：ミュージカル「ミス・サイゴン」 C.M.シェンベルク 作曲 穴倉 晃 編曲

工藤 一之 指揮
田坂直樹 作曲

11、函館市立本通中学校（31名）
課題曲：行進曲「よろこびへ歩きだせ」
自由曲：歌劇「ファウスト」 S.グノー 作曲 山里佐和子 編曲

高橋 賢 指揮
土井康司 作曲

12、七飯町立七飯中学校（32名）
課題曲：平和への行列
自由曲：エリザベート S.リーヴァイ 作曲 J.テメイ 編曲

子坂 岳史 指揮
戸田 顕 作曲

13、七飯町立大中山中学校（32名）
課題曲：マーチ・エイプリル・メイ
自由曲：北の鳥たち

欠 直哉 指揮
矢部政男 作曲
広瀬勇人 作曲

14、函館市立五稜郭中学校（36名）
課題曲：マーチ「春の道を歩こう」
自由曲：インカンテーションズ（呪文）

五島 明子 指揮
佐藤邦宏 作曲
R.W.スミス 作曲

15、函館市立桔梗中学校（43名）
課題曲：オーディナリー・マーチ
自由曲：ミュージカル「レ・ミゼラブル」 C.M.シェンベルク 作曲 森田一浩 編曲

杉山 裕規 指揮
高橋宏樹 作曲

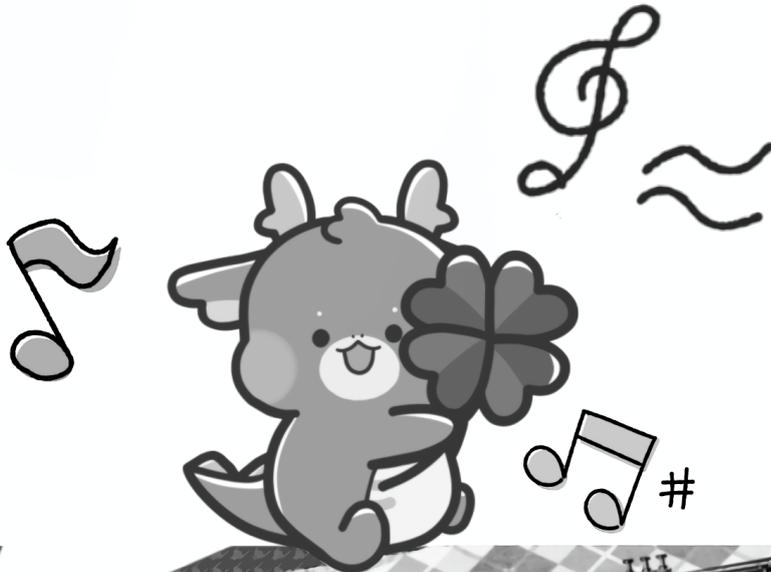
<高等学校大編成の部>

16、遺愛女子高等学校（65名）
課題曲：レトロ
自由曲：ミュージカル「レ・ミゼラブル」 C.M.シェンベルク 作曲 森田一浩 編曲

高久 健一 指揮
天野正道 作曲

17、市立函館高等学校・北海道西高等学校（73名）
課題曲：ムービング・オン
自由曲：アンティフォナーレ

澤邊 諒 指揮
川上哲夫 作曲
V.ネベル 作曲



♪【スプリングコンサート2024】のお知らせ♪

開催日：4月28日(日)

場 所：函館市民会館大ホール

詳細は函館地区吹奏楽連盟ホームページにも掲載しますので、ぜひ足をお運びください！
今後とも応援をよろしくお願いいたします。

実行委員会一同より



道南地区吹奏楽コンテスト担当校：遺愛女子高等学校
表紙・チケットデザイン：北島空月海（遺愛女子高等学校2年）

